

## Jaarplan 2024

### 1. Algemeen

Stichting Gispense Collectie wil zich in 2024 met name richten op de projecten die in het afgelopen jaar gestart zijn en waarvoor al plannen zijn gemaakt. Deze projecten richten zich op:

- Het ontsluiten van het archief
- De aanleg van een termenlijst en ontwikkeling van een thesaurus meubel en kantoorinrichting
- Zichtbaar naar buiten treden met de collectie door middel van exposities

Daarnaast worden er aanzetten gemaakt voor projecten die in de volgende fase aan de orde komen: het digitaal beschikbaar en doorzoekbaar maken van de collectie. Hiervoor zal zeker twee jaar nodig zijn.

### 2. Archief, termenlijst en thesaurus

#### 2.1 Stand van zaken 2023

Eind 2022 is de hele collectie van SGC verhuisd van Culemborg naar Amersfoort. Tot de collectie behoren drieëntwintig pallets met archiefmateriaal. Veertien pallets daarvan bevatten het archief dat SGC al in 2022 in haar bezit had [Archief deel 1] en negen pallets met nieuw archief door het bedrijf Gispense bij de verhuizing aan SGC geschonken [Archief deel 2]. In het voorjaar van 2023 is een pilot uitgevoerd voor het ontsluiten van het archief. Op basis van het positieve resultaat van de pilot is in de tweede helft van het jaar een begin gemaakt met de ontsluiting van het gehele archief. Bij deze werkzaamheden wordt een termenlijst op het gebied van meubel en kantoorinrichting aangelegd. Van de drieëntwintig pallets zijn er in die periode zeven pallets verwerkt. Hiervoor was een arbeidscapaciteit beschikbaar bestaande uit een parttime medewerker in vaste dienst en 1,5 vrijwilliger gedurende twee dagen in de week. Voor de ontsluiting van Archief deel 1 is financiële ondersteuning gevonden via het Cultuurfonds en de Stichting Dioraphte. Voor de ontsluiting van Archief deel 2 is een nieuwe aanvraag bij Dioraphte goedgekeurd.

#### 2.2 Plan 2024

SGC wil eind 2024 de ontsluiting van al het archiefmateriaal gereed hebben. Op basis daarvan komt de termenlijst meubel en kantoorinrichting tot stand met als vervolgstap de ontwikkeling van een thesaurus meubel en kantoorinrichting. Om dit doel te bereiken is financiële ondersteuning van Provincie Gelderland toegezegd voor de ontwikkeling van de termenlijst. Voor dit project is een grotere arbeidscapaciteit nodig dan in het afgelopen jaar beschikbaar was.

### 3. Collectie 3D

De collectie meubels en andere objecten staan opgeslagen met standplaatsregistratie. Als de capaciteit het toelaat, dan zal de informatie over de SGC collectie verrijkt worden. Denk hierbij aan het toevoegen van type/nummer/ontwerper/naam van het meubel. Ook het beeldmateriaal van de collectie zal verder op orde gebracht worden. Op langere termijn zal de beschrijving van de objecten ter hand genomen worden.

### 4. Collectie Ahrend

Eind 2022 is bij SGC een collectie van Ahrend ondergebracht. Op die collectie zijn al een aantal onderzoeken en beschrijvingen gedaan. In 2024 wil de SGC zich richten op de voorbereiding van ontsluiting van de veelzijdige verzameling van beeldmateriaal, met name het fotomateriaal.

## 5. Exposities

SGC wil in 2024 weer met een of meer exposities naar buiten treden. Er zijn plannen ontwikkeld voor de volgende twee onderwerpen:

- *Relatiegeschenken*. Een kleine expositie met een greep uit de relatiegeschenken die Gispense in de afgelopen 50 jaar cadeau heeft gedaan. Locatie: GIC, Culemborg
- *Gispense.N.U* | transparant | voor iedereen | tijdloos | maatwerk | duurzaam. Een expositie die vijf kernbegrippen van Gispense tentoonstellen. Beoogde locatie: Mediacentrale Groningen

In het najaar gaat de aandacht uit naar de organisatie van *Gispense mini's*. Een expositie over kindermeubelen en schaalmodellen in 2025. Beoogde locatie: Raadhuis Hilversum

## 6. Kwartaalblad, nieuwsbrief en website

Vrienden en sponsors zullen weer vier nummer van het kwartaalblad met verdiepende artikelen ontvangen. Overwogen moet worden om vanuit kostenoverwegingen het blad terug te brengen van acht naar zes pagina's per nummer.

De digitale nieuwsbrief heeft een groter bereik dan het kwartaalblad, maar verschijnt onregelmatig en niet frequent. In 2024 zal bekeken worden hoe de nieuwsbrief effectiever kan worden ingezet.

De huidige website is in ontwerp en functionaliteit sterk verouderd. Repareren en aanpassen is niet meer mogelijk. Mede door de ambities die SGC heeft met het online ter beschikking stellen van de collectie is een nieuwe website onontbeerlijk. SGC zet zich in om in 2024 een nieuwe website te laten ontworpen en te laten bouwen. Om dit te realiseren zullen naar extra fondsen gezocht moeten worden.

## 7. Publieksvragen

SGC ontvangt per jaar via de website circa 300 vragen over meubels en lampen met de vraag of dit een echte Gispense is. Deze vragen worden voor zover mogelijk door de programmamanager en vrijwilligers beantwoord. Ook in 2024 wordt deze vraagbaak onderhouden. Door een verbetering van de beeldbank in de toekomst zal het aantal vragen afnemen, omdat de mensen het antwoord online zullen kunnen vinden.

## 8. Vrienden, sponsors en fondsen

Een degelijke financiering van de materiële en immateriële kosten die SGC moet maken, blijft een bron van aanhoudende zorg. SGC zal zich extra inzetten om het aantal vrienden en sponsors uit te breiden en ze zal op zoek gaan naar nieuwe fondsen op het gebied van digitalisering.

Januari 2024